

exposiciones exposiciones exposiciones

Brother presenta: Velda Newman

Ubicación: L'Escorxador

brother

Velda Newman es una artista textil contemporánea residente en Nevada City, California.

Sus diseños en gran formato inspirados en la Naturaleza han sido expuestos por los Estados Unidos, Europa, Australia y Japón. Velda usa las telas y los hilos de la misma



manera que los artistas usan las pinturas y pinceles.

Su fuente principal de inspiración es el mundo natural.

Sus quilts, exquisitamente confeccionados, reflejan el detalle y el diseño que encuentra en ese mundo.

Su trabajo ha aparecido en numerosas publicaciones y exposiciones y forma parte de múltiples colecciones tanto privadas como públicas.

Además de 2 "Best of show" en Houston y otros prestigiosos premios, uno de sus quilts fue seleccionado como uno de los 100 mejores quilts del siglo XX.

Ha publicado dos libros, el último de C&T se llama "A workshop with Velda Newman"

Gütermann presenta: Liz Maidment

Ubicación: Sala Vidal

Gütermann

Presentamos a esta artista de origen inglesa afincada en Francia desde hace ya 30 años. Lleva varios años dedicados a la pintura, el bordado a mano y a máquina y al collage. Actualmente se dedica casi exclusivamente a trabajar en paisajes y sus detalles, especialmente de plantas y vegetación.



Su obra de hoy en día combinando telas e hilos refleja perfectamente sus estudios en pintura y diseño incluyendo el aprendizaje de costura.

Es autora de 3 libros y ha publicado diversos artículos. Además, imparte clases donde enseña su técnica.



exposiciones exposiciones exposiciones

J. Pujol presenta: Cécile Franconie

Ubicación: Sala Pere Stamfli

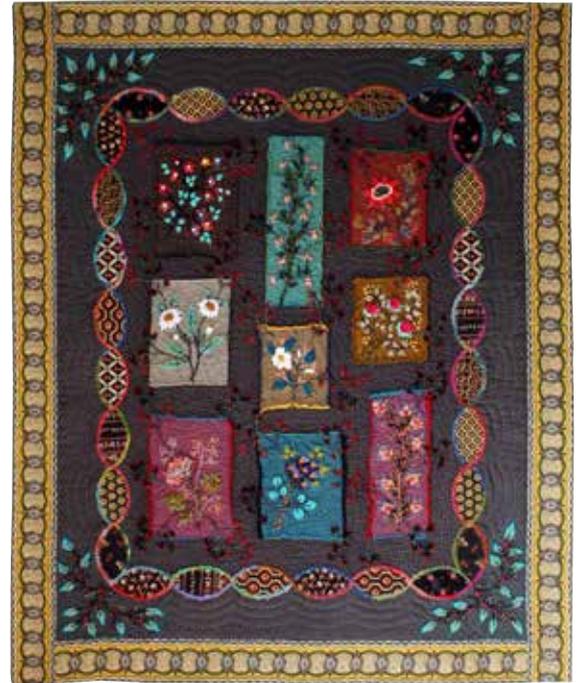


Cécile empezó siendo una adolescente haciendo ganchillo con su abuela y después poco a poco conoció otras técnicas relacionadas con el "arte del hilo".
Confeccionaba la ropa para sus hijos, así como muñecas y juguetes textiles.
En 1997 descubre el Patchwork en un club local y empieza a realizar quilts miniatura; poco a poco fue realizando obras más complejas.
Diversas publicaciones se interesan por su trabajo y publican sus obras.
Enfermera de profesión, decide finalmente abandonar su trabajo para consagrarse libremente a la creación. Ha participado en numerosas exposiciones internacionales.



Su obra colorista y decorada con otro tipo de labores como el ganchillo, bordado con hilo y con cintas, punto, da una textura especial y personal a sus obras. Sus fuentes de inspiración se pueden encontrar entre la naturaleza, los tejidos, los colores y texturas... Su pasión es embellecer los quilts con bloques tradicionales de patchwork, con flores de todo tipo.

quiltmania



Patch Fil d'Or presenta: Jane Sassaman

Ubicación: Planta baja Edificio Miramar



Después de una carrera dedicada al mundo del diseño, Jane empezó a hacer patchwork en 1980. Descubrió que esto satisfacía a la artista y artesana que llevaba dentro. Desde entonces se dedica (algunos dirían obsesivamente) a diseñar y realizar quilts.

Sus quilts se han expuesto en muchas exposiciones nacionales e internacionales incluyendo "Quilt National" desde el año 1989 hasta el 2005, un quilt suyo se encuentra entre los 100 mejores quilts del siglo XX. Autora del libro "The Quilted Garden" que ilustra 20 años de su obra así como ejercicios para realizar quilts inspirados en la Naturaleza.
Su admiración por las artes decorativas en particular William Morris le han valido el calificativo de "William Morris en antidepressivos" por su colorido y exuberancia. Diseña telas para la marca FreeSpirit.
Ha sido nominada a múltiples premios tanto como artista como profesora, ganando diversos premios en los más prestigiosos concursos y su obra ha aparecido en muchas publicaciones e incluso en programas de televisión.



exposiciones exposiciones expos

Bernina presenta: Choi Dukjoo

Ubicación: Hotel Calípolis

BERNINA
made to create

Nacida en 1956, esta artista coreana estudió en la universidad Sookmyung donde aprendió Jogakbo, nombre con el que se refiere a un estilo de patchwork típico coreano. Su mentora Kim Hyunhee. Participó en diversas exposiciones incluyendo exposiciones individuales en Viena, Budapest, Zlin, Madrid, Bruselas y Seoul.

En Sitges presentará la exposición Paisaje tejido a mano. Basado en el valor y belleza de la arquitectura, sus líneas geométricas, y la variedad de colores. Teñido natural del tejido, como el color va cuajando en la tela durante un periodo de tiempo... Realizar cada pieza conlleva un trabajo al que dedicar un tiempo. Un proceso laborioso y lento que le aporta paz.



Singer presenta: Recicla2

Ubicación: Planta baja Edificio Miramar

SVP EUROPE
SINGER® VIKING® PFAFF®

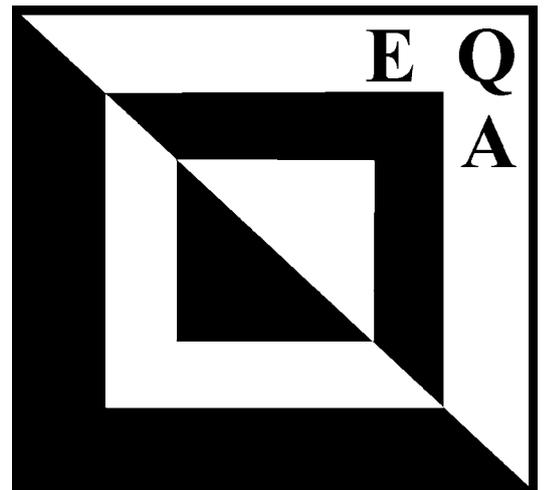
Exposición-concurso EQA

Como cada año, la EQA organiza una exposición entre todos los países miembros de la Asociación Europea quienes deben presentar las obras realizadas por las quilters de cada país. El tema para esta edición es "Recicla2".

Invitamos a nuestros asociados a participar en una exposición que servirá para seleccionar aquellos quilts que se enviarán a Birmingham el próximo mes de agosto. Entre los quilts expuestos se premiará la mejor obra.

Descargar las bases en la página web de la AEP.

Os animamos a participar en esta nueva colección de la EQA que viajará por Europa junto con las colecciones de los otros países miembros.



Exposiciones exposiciones exposiciones

Handi Quilter presenta: Olga González

Ubicación: Sala Vaixells

LABORES
del hogar

Este año queremos ofrecer un espacio a esta conocida artista que ha cosechado numerosos premios tanto a nivel nacional como internacional.

Su inspiración es la propia naturaleza, las sensaciones que envuelven cada momento, cada imagen... y las personas.

Su obra se expondrá en esta magnífica sala donde encontraremos algunas de sus obras recientemente premiadas.



Clover presenta: Orquídea García de Almeida

Ubicación: Fundación Ave María

Clóver

Nacida en 1954, en Tánger, de padres portugueses, reside actualmente en las Islas Baleares.

El patchwork siempre ha estado presente en su familia, no solamente como hobby sino también como recurso útil en algunos momentos.



Realizó cursos de pintura, grabado y tapicería en la Escuela de Bellas Artes de Lisboa.

Ha organizado varias exposiciones de pintura y tapicería. En 2015 presentó un quilt hecho a mano en Festival of Quilts de Birmingham y en 2017 participó en una exposición en homenaje a Jill Barklem.

Es miembro de Cosipatchwork desde 2009 y en 2017 obtuvo el premio al Mejor quilt confeccionado a mano con la obra "Cada casita con su árbol".

En Sitges presentará una exposición de los quilts realizados a partir de las ilustraciones de la colección Brambly Hedge de Jill Barklem.



exposiciones exposiciones exposiciones

Apliquick presenta: **UPCYCLE!**

Ubicación: Can Falç



El Arte Textil tiene una importante y rica tradición en lo que se refiere a incorporar elementos que de otra manera acabarían en el cubo de la basura, transformándolos en nuevas y cautivadoras composiciones.

Darles una nueva vida y uso a esos materiales es también una de las maneras más eficientes de ayudar con los problemas de desechos y lo que esto afecta al medio ambiente.

Llena de energía creativa, la exposición de SAQA **Upcycle!**, mostrará obras de arte con curiosos detalles y materiales poco corrientes y de buen seguro provocará interesantes comentarios por parte de los visitantes.



SAQA™
STUDIO **ART** QUILT
A S S O C I A T E S

Exposiciones exposiciones exposiciones

AEP presenta: Locos por la música

Ubicación: Primera planta Edificio Miramar

Exposición-concurso AEP



FESTIVAL INTERNACIONAL DE PATCHWORK *Sitges 2020* DEL 12 AL 15 DE MARZO



En esta nueva edición del Festival internacional de patchwork, el tema para la exposición-concurso de la AEP es "Locos por la música". Podremos admirar las obras de nuestros socios y socias que durante un año entero han trabajado para poder presentar sus quilts y poder conseguir alguno de los fabulosos premios ofrecidos por las empresas colaboradoras, así como figurar en el catálogo que edita la AEP.

Concurso Jóvenes Talentos

Ubicación: Edificio Miramar

Convocamos de nuevo la exposición-concurso para los más jóvenes.

Quilts en los que se haya utilizado cualquier técnica, realizados por jóvenes quilters que, en algunos casos, pueden recibir un poco de ayuda de un adulto (habrá que especificarlo en el formulario de inscripción)

Categorías: de 5 a 8 años; de 9 a 13 años; de 14 a 18 años.

Todos los participantes de esta categoría recibirán un obsequio.